

**Открытый международный творческий конкурс
на лучшее архитектурно-художественное решение
по возведению в Любляне скульптурной композиции
российским и советским воинам,
погибшим в двух мировых войнах**

Судьбы народов России и Словении особенно тесно переплелись в двадцатом веке. Тысячи наших воинов остались навечно лежать в словенской земле. Их захоронения времен Первой и Второй мировых войн, разбросанные по всей территории страны, находятся в 56 городах и населенных пунктах, в том числе в столице Словении Любляне.

Место установки памятника — парковая зона в г. Любляна, Словения.

Условия конкурса

Конкурс проводится в один тур.

В конкурсе могут принять участие дипломированные архитекторы, скульпторы, художники, дизайнеры и студенты соответствующих ВУЗов.

Участникам конкурса выдаются:

- Программа и условия конкурса;
- Ситуационный план территории, м 1:1000;
- Историческая справка об участии русских и советских войн в двух мировых войнах на территории Словении.

Участники конкурса представляют:

- Ситуационный план с указанием участка установки памятника м 1:1000 на электронном носителе;
- Генплан участка установки памятника с предложениями по комплексному благоустройству, м 1:20-1:50 (в зависимости от проектного решения участка) на электронном носителе;
- Фасады памятника, м 1:10-1:20 (на усмотрение автора) на электронном носителе;
- Скульптурная модель памятника – h=50 см (вместе с постаментом), доставляется автором за свой счет по адресу: 101000, г. Москва, Архангельский пер., д.10, стр.2.
При направлении Скульптурной модели памятника почтой (курьером) представить скан-копию почтовой квитанции.
- Перспектива или фотомонтаж памятника на электронном носителе;
- Альбом формата А3 с пояснительной запиской, иллюстрациями, визуализациями, технико-экономическими показателями, на электронном носителе — 1 экземпляр;

- Иллюстративные материалы альбома (каждый файл в формате .jpeg, high 10-12, размер — 100x150 мм, разрешение 350 dpi) на электронном носителе;

- Девизный конверт с информацией об авторе/авторах конкурса: Ф.И.О. (полностью, не более 4-х человек), специальность, почетные звания, контактный телефон на электронном носителе.

Графические проектные материалы представляются размером 140x100 см на электронном носителе.

Модель памятника выполняется в любом материале, обеспечивающем надежность при транспортировке/пересылке и экспонировании.

Автор/авторский коллектив, чье решение будет признано лучшим, получает право дальнейшей разработки и реализации проекта в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Представляя конкурсный проект, Участник конкурса гарантирует, что проект, представленный на конкурс, создан его творческим трудом/трудом авторского коллектива и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.

Организационные вопросы проведения конкурса

Срок подачи конкурсных проектов — **с 01 ноября по 10 декабря 2015 года.**

Регистрация участников и выдача исходных материалов проводится с **01 ноября по 10 декабря 2015 года** по адресу:

e-mail: kav@rvio.org; skyforms7@gmail.com
101000, г. Москва, Архангельский пер., д.10, стр.2.

Иногородние участники обеспечивают сдачу конкурсных проектов в тот же срок.

Заседание жюри по подведению итогов конкурса — 18 декабря 2015 года.

Выставка конкурсных проектов проводится с 19 по 26 декабря 2015 года.

За разъяснениями и консультацией по техническим вопросам конкурса обращаться по контактным телефонам Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество»: (495) 648-18-12 доб. 5161, (985) 480-17-78.

Невыигравшие конкурсные проекты хранятся в течение 10 дней со дня подведения итогов конкурса.

Организатор конкурса не несет ответственности за сохранность проектных материалов, не востребованных в указанный срок.